**Schaapje #100**

**Het verhaal bij de kaartjes:**

1) Het kleine zwarte schaapje was het honderdste schaapje van de kudde, hij was de jongste, eigenlijk nog een lammetje.

2) Maar hij was slim en hij wilde meer dan gewoon maar een beetje in de stal rondhangen. Hij was het gemekker van die grote schapen nu al meer dan zat…

3) Op een dag bleef de deur van de stal een klein stukje openstaan en het schaapje kroop stiekem naar buiten. Hij rook het verse gras, zag al die vrolijke bloemen, ohhh, daar werd hij echt blij van. Het schaapje huppelde door de wei.

4) Wat is het hier leuk! Het schaapje bleef rennen en huppelen en hij raakte steeds verder weg van de stal. Maar dat merkte hij niet. Hij merkte ook niet dat hij bíjna in een ravijn stapte… Hij genoot van verse graspollen en boterbloemen.

5) Maar opeens werd het helemaal donker en schoten er snelle lichtflitsen door de lucht. Een paar tellen later klonk het ‘boemerdeboemerdeboem’! Het begon te onweren. Het schaapje wist nog niet wat dat was en hij werd heel bang van die nare lichtflitsen en harde donderslagen. Het regende ook erg hard!

6) Het schaapje wilde dezelfde weg teruglopen, snel de warme stal in, maar in het donker raakte hij het pad helemaal kwijt. Au! Nu stootte hij ook nog zijn pootje aan een scherpe steen. Wat een narigheid. Het schaapje kreeg spijt dat hij alleen was weggelopen. Hij bleef in het gras liggen tot de volgende morgen en toen hij wakker werd en merkte waar hij was, begon hij zachtjes te blaten.

7) Na een tijdje kwam er een man aan met een hond. Woef woef! De hond had het schaapje al geroken, het was een echte herdershond en de man was een herder. Hij riep naar het schaapje ‘Hee jij daar, wat doe jij hier helemaal alleen? Kom maar met mij mee, dat krijg je lekker warm hooi om in te slapen en bij ons kun je eten en drinken’. De herder knipoogde naar de hond; in gedachten zag hij al een paar malse schapenboutjes op de barbeque liggen en van de wol kon zijn herderin een lekkere trui breien.

8) Maar het schaapje zag gelijk dat het niet de herder was van zijn eigen stal. Hij had andere kleren aan en zijn stem leek er helemaal niet op. Het schaapje kende de stem van zijn eigen herder heel goed. Hij ging dus echt niet met die vreemde herder mee. En die hond vertrouwde hij ook voor geen cent.

9) Niet lang daarna kwam zijn eigen herder achter een paar bosjes tevoorschijn. Oh schaapje! Daar ben je eindelijk, ik heb je overal gezocht. Waar is je oormerk gebleven? Daaraan kan iedereen toch zien dat je bij mij hoort? En je bent gewond aan je poot zie ik.

10) ‘Ik zal je wel dragen, zei de herder, het is nog heel ver terug naar de stal. Zeker met een gewonde poot’. De herder pakte ook een nieuw oormerk uit zijn zak en klikte het vast aan het oortje van het schaapje. ‘Zo hoor je weer bij mij’, zei hij met een glimlach. Het was al bijna avond toen de herder met het schaapje in zijn armen bij de stal aankwam.

11) De oudste schapen hadden alvast slingers opgehangen, want het was feest in de stal. Het schaapje was verloren, maar nu was het weer gevonden! Mèèèèèèhhh!

12) De herder vertelde nog een verhaal over slechte herders die proberen schapen uit de stal te stelen met de bedoeling ze op te eten en de wol te gebruiken om kleren voor zichzelf te maken. Ze hielden helemaal niet van schapen, ze gebruikten ze alleen maar. De herder wees naar de deur van de stal en zei dat hij eigenlijk de deur van de schapen was. Hij bedoelde daarmee: als iemand bij de schapen zou willen komen, dan moest die eerst langs hem. Soms probeert een slechte herder zelfs door het raam in de stal te komen, maar de herder ziet en hoort altijd alles. Dan betrapt hij de dief en stuurt hem weg. Zo beschermt een goede herder zijn schapen. Hij denkt ook niet als er één schaapje weg is ‘ach, er zijn er nog genoeg over’. Dan laat hij de kudde even alleen (wel veilig in de stal natuurlijk) en dan zoekt hij net zo lang totdat hij het schaapje weer thuis kan brengen. Want zó is hij.

(Vrij naar Ezechiël 34 en Johannes 10 uit de Bijbel)

**Hoe gebruik je dit spel?**

Memory.

Je kunt het alleen spelen of met z’n tweetjes. Leg de kaartjes ondersteboven op de tafel. Draai steeds 2 kaartjes om. Zijn die hetzelfde, dan mag je de kaartjes weghalen en voor jou op tafel bewaren. Zijn ze niet hetzelfde, dan moet je goed onthouden waar ze liggen. Je gaat door met het omdraaien van 2 kaartjes totdat alle setjes bij elkaar zijn gezocht. Wie de meeste setjes voor zich heeft verzameld, heeft gewonnen.

Ken het verhaal.

Dit is het leukste met z’n tweetjes. Geef elk kind een set kaartjes (de hele serie) en hussel die door elkaar. De bedoeling is dat de kaartjes in de juiste volgorde van het verhaal gelegd worden. Wie het eerst alles in de goede volgorde heeft gelegd, heeft gewonnen.

Als alle kaartjes in de goede volgorde liggen, probeer dan zelf het verhaal dat je gehoord hebt na te vertellen. Had je het onthouden? En dan kun jij ook vertellen wie jij denkt dat die goede herder is.

Ontwerp en uitvoering: Els Breedveld ©Fantastic Faith Cards & Print Arts

www.fantasticfaithcards.online